

AVE MARÍA

Coro a 4 v.m.



ANTONIO JOSÉ

Edición revisada
RAQUEL
DEL VAL



ISBN 978-0-9018873-5-8
9 780901 887386 >



35

S. *f*
 i - o - ra pro - no - bis pec-ca-to - ri - bus, o - ra pro no - bis,

A. *f*
 i, o - ra pro no - bis pec-ca-to - ri - bus, o - ra pro no - bis,

T. *f*
 - i, o - ra pro no - bis pec-ca-to - ri - bus, o - ra pro no - bis,

B. *f*
 i, o - ra pro no - bis pec-ca-to - ri - bus, o - ra pro no - bis,

42

S. *ff*
 o - ra pro no - bis pec-ca-to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor-tis no - stre,

A. *ff*
 o - ra pro no - bis pec-ca-to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor-tis no - stre,

T. *ff*
 o - ra pro no - bis pec-ca-to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor-tis no - stre,

B. *ff*
 o - ra pro no - bis pec-ca-to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor-tis no - stre,

50

S. *f*
 nunc, et in ho - ra mor - tis no - stre. A - - - men, a - - - men.

A. *f*
 nunc, et in ho - ra mor - tis no - stre. A - - - men, a - - - men.

T. *f*
 nunc, et in ho - ra mor - tis no - stre. A - - - men, a - - - men.

B. *f*
 nunc, et in ho - ra mor - tis no - stre. A - - - men, a - - - men.

17

S. *f* bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, le -

A. *f* bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, le -

T. *f* et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, le -

B. *f* bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, le -

22

S. *rit.* - - - sus, le - - - sus.

A. *rit.* - - - sus, le - - - sus.

T. *rit.* - - - sus, le - - - sus.

B. *rit.* - - - sus, le - - - sus.

28

A tempo
mf

S. San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, San - cta Ma - ri - a, ma - ter De -

A. *mf* San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, San - cta Ma - ri - a, ma - ter De -

T. *mf* San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, San - cta Ma - ri - a, ma - ter De -

B. *mf* San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, San - cta Ma - ri - a, ma - ter De -

AVE MARÍA

AVE MARIA

Edición musical de
José Antonio Morcillo

Antonio José
Edición revisada de Raquel del Val

Molto lento

Sopranos
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a - - - - - ple - na, a - ve Ma -

Contraltos
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a - - - - - ple - na, a - ve Ma - ri - a, a -

Tenores
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a - - - - - ple - na, Ma - ri - a, a - ve Ma -

Bajos
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a - - - - - ple - na, a - ve Ma -

6
S. ri - a, gra - ti - a - - - - - ple - na, Do - mi - nus te - cum, te -

A. ve Ma - ri - a, gra - ti - a - - - - - ple - na, Do - mi - nus te - cum, te -

T. ri - a, gra - ti - a - - - - - ple - na, Do - mi - nus te - cum, te -

B. ri - a, gra - ti - a - - - - - ple - na, Do - mi - nus te - cum, te -

12
S. cum. Be - ne - di - cta tu, be - ne - di - cta tu in - mu - li - e -

A. cum. Be - ne - di - cta tu in - mu - li - e -

T. cum. Be - ne - di - cta tu in - mu - li - e -

B. cum. Be - ne - di - cta tu in - mu - li - e -

A tempo

Edición no vernal. Prohibida su venta.

© José Antonio Morcillo - SGAE, 2018
© Monte Helicomico Editores, 2018

Quedan rigurosamente prohibidos, sin la autorización escrita de los titulares del "copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la modificación total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, el tratamiento informático, el alojamiento web, su uso con fines comerciales o cualquier otro uso que no sea personal y privado, así como la distribución de ejemplares de ella mediante Internet, alquileres o préstamos públicos.

Música: Antonio José, 1917
Revisión: Raquel del Val
www.raqueldelval.com

ISMN: 979-0-9018873-9-8
Copia y edición: José Antonio Morcillo
Publica: Monte Helicomico Editores