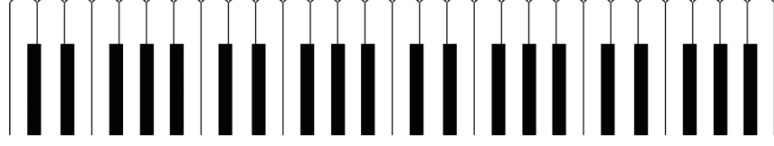


EL PIOJO Y LA PULGA

Dos Voces y Piano



ANTONIO JOSÉ

Edición revisada
RAQUEL
DEL VAL



ISBN 978-0-9018948-9-1
9 780901 894891 >



EL PIOJO Y LA PULGA

dim.
 pul - ga, a - díos, ca-ra - co - li, ca-ra - co - li, ca-ra - co - la, a - díos,
 li, ca-ra - co - lá. a - díos, a - díos, a - díos, a -

f subitio
 a - díos. Pe - tros mil tie - ne mi
 díos. Pe - tros mil tie - ne mi

8va
 pa - dre, to - dos he - de - char.
 pa - dre, to - dos te - los he - de - char.

gliss.

Edición no venal. Prohibida su venta.

© José Antonio Morcillo - SGAE, 2023
 © Monte Heliconio Editores, 2023

Quedan rigurosamente prohibidos, sin la autorización escrita de los titulares del "copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la modificación total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, el tratamiento informático, el alojamiento web, su uso con fines comerciales o cualquier otro uso que no sea personal y privado, así como la distribución de ejemplares de ella mediante Internet, alquileres o préstamos públicos.

Música: Antonio José, 1926
 Revisión: Raquel del Val
 www.raqueldelval.com

ISMN: 979-0-9018948-9-1
 Copia y edición: José Antonio Morcillo
 Publica: Monte Heliconio Editores

tir - yal - go más en el cal - zar.

tir - yal - go más ca el cal - zar.

A - díos, el pio - jo, di - jo la pul - ga a - díos, ca - ra - co - lá, ca - ra - co -

A - díos, - - - - - pio - jo,

a - díos, - - - - - a - díos,

y el pio - jo di - jo: a - díos la pul - ga a - díos, ca - ra - co - li, ca - ra - co -

EL PIOJO Y LA PULGA

Edición musical de
José Antonio Morcillo

Antonio José
Edición revisada de Raquel del Val

mf
El día de No - che - bue - na un pio - jo sa - lió a ron -

p
A

Allegro vivo
p
dar, ca - ra - co - li, ca - ra - co - li, ca - ra - co - lá, sa - lió a ron - dar,

p
a

mf
ca - sa de un no - ble a la puer - ta se pu - so a lla - mar, ca - ra - co - li, ca - ra - co - lá, ca - ra - co -

li, ca-ra-co - la, pu-so a la - mar - *p* Pin ti ti ti ti pin ti ti ti ti ti
mf Fue co-rien-do la pul - ga por ver quien

pin ti ti ti ti ti pin ti ti ti ti ti ti ti
 e - ra en el co - tral, ca-ra - co - li, ca-ra - co - la, ca-ra - co - li, ca-ra - co - la, en el co -

ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti, al
mf y por la ven - ta - na le di - jo a - sí al sa - lu - dar, ca-ra - co -

la la la la la - *ff* Que - da - te con Dios, la pul -
ff más en el cal - zar. Que - da - te con Dios, la pul -

- ga, que ya no me que - ro ca -
 - ga, que ya no me que - ro ca -

sar, que e - res ca - ra en el ves -
dim. sar que e - res ca - ra en el ves -

me - dia de se - da fal - day ju - bón de ra - so. *f*
 Qué - da - te con *mf*

dim. Dios, pul - ga, que no me que -
 la la la la la la la la *mf*

la la la la la la la la *cresc.*
 ro ca - sar, que e - res ca - ra en el ves - tir y al - go *mf*

sa - lu - dar, ti ti ti ti ti, di - jo: - muy *f*
 li, ca - ra - co - li, ca - ra - co - lá, al sa - lu - dar: bue - nos di - as *f*
 8vo

di - as, ¿qué ten - gas, ¿qué *8'*
 ten - gas, ¿qué tal y có - mo - te va, ca - ra - co -

tal y có - mo a ti te va? *8'*
 li, ca - ra - co - lá, ca - ra - co - li, ca - ra - co - lá, ¿có - mo te

Ven - - - go a de -
 que ven - go a de - cir - te que
 que
 que - te que
 que si - te
 que si te quite - res - ca - sar, ca - ra - co - li, ca - ra - co -
 quite - res - ca - sar. ca - ra - co - li, quite - res ca - sar.

8^{va2}

Mi pa-dre no es - tá en ca - sa, mi ma - dre se fue al ro - sal, y la puer - ta yo
 Mi pa-dre no es - tá en ca - sa, mi ma - dre se fue al ro - sal, y la puer - ta yo
 de - bo guar - dar. Pi - de - me, pul - gas, cuan - to de - se - es,
 pues con - ti - go me ca - so. Za - pa - to blan - co,

mp *p* *f* *mp* *f*