

ROSA E LIRIO

Melodia

Almeida Garret
Edição musical de
José Antonio Morcillo

Pedro Blanco
Edição revisada de Raquel del Val

Allegretto grazioso

Voz *mp*
A ro - sa é for -

Piano *pp molto legato*

Musical score for the first system of 'ROSA E LIRIO'. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The tempo is 'Allegretto grazioso'. The vocal line starts with a rest followed by the lyrics 'A ro - sa é for -'. The piano accompaniment is marked 'pp molto legato'.

mo - sa bem - sei por que lhe cha-man flor d'a-

rit.

Musical score for the second system of 'ROSA E LIRIO'. The vocal line continues with the lyrics 'mo - sa bem - sei por que lhe cha-man flor d'a-'. The piano accompaniment continues with a 'rit.' (ritardando) marking.

A tempo

mor não sei flor bem d'a - mor é o

Musical score for the third system of 'ROSA E LIRIO'. The tempo changes to 'A tempo'. The vocal line continues with the lyrics 'mor não sei flor bem d'a - mor é o'. The piano accompaniment continues.

BARCA BELLA

Barcarola

Almeida Garret
Edição musical de
José Antonio Morcillo

Pedro Blanco
Edição revisada de Raquel del Val

Andantino con moto

Voz *mf*
Pa - ca - ra da bar - ca be - lla On - de vas pes -

Piano *mp*

Musical score for the first system of 'BARCA BELLA'. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The tempo is 'Andantino con moto'. The vocal line starts with a rest followed by the lyrics 'Pa - ca - ra da bar - ca be - lla On - de vas pes -'. The piano accompaniment is marked 'mp'.

car com e - lla Que é tam be - lla Oh pes-ca - dor. Não ves

Musical score for the second system of 'BARCA BELLA'. The vocal line continues with the lyrics 'car com e - lla Que é tam be - lla Oh pes-ca - dor. Não ves'. The piano accompaniment continues.

que a ul - ti - ma es - tre - lla No céu nu - bla - do se ve - lla?

Musical score for the third system of 'BARCA BELLA'. The vocal line continues with the lyrics 'que a ul - ti - ma es - tre - lla No céu nu - bla - do se ve - lla?'. The piano accompaniment continues.