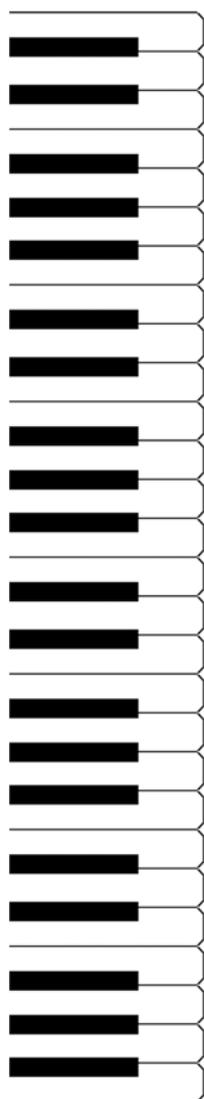


# QUAND MÊME

Canto y Piano



PEDRO BLANCO

Edición revisada

RAQUEL

DEL VAL





**QUAND MÊME**

Edición no venal. Prohibida su venta.

© Raquel del Val - SGAE, 2024

© Monte Heliconio Editores, 2024

Quedan rigurosamente prohibidos, sin la autorización escrita de los titulares del "copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la modificación total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, el tratamiento informático, el alojamiento web, su uso con fines comerciales o cualquier otro uso que no sea personal y privado, así como la distribución de ejemplares de ella mediante Internet, alquileres o préstamos públicos.

Música: Pedro Blanco, ca. 1918

Letra: Pierre Étile

Revisión: Raquel del Val

[www.raqueldelval.com](http://www.raqueldelval.com)

ISMN: 979-0-9018984-4-8

Copia y edición: José Antonio Morcillo

Publica: Monte Heliconio Editores

## QUAND MÊME

Inspirada en un poema sobre amores no correspondidos, *Quand Même* está escrita en francés, con una subdivisión ternaria que le imprime un ritmo ligero; las octavas en los bajos presentes en la escritura del piano le otorgan cierto dramatismo. Se publica con el op. 14 conjuntamente con *Madrigal*.

RAQUEL DEL VAL





# QUAND MÊME

Pierre Étile  
Edición musical de  
José Antonio Morcillo

Pedro Blanco  
Edición revisada de Raquel del Val

**Allegretto cantabile**

Voz *mf* *p* *mf*

De ton pa-ys ai - mé Tu es par-ti con-tent Sans

Piano *mp*

mê - me a-voir pen sé a ton poi-gnard lui - sant Qui tra - ver-sait mon

*f*

coeur Tout plein de grand ma-lheur Tu m'as pro-mis d'é - crire Et

*mf* *f* *mp* *mf*

## Quand même

tu m'as ou - bli - é      Quel est ton sou - - ve -

nir      Pour ta pe - ti - - te ai -

mée?      Mais je tâ - dore je t'ai - me

je te par-don-ne quand mê - me...

*mf*

*f*      *mf*

*poco a poco dim.*

*poco a poco dim.*

*sotto voce*      *P*

*mp*      *tenuto*

*cresc.*      *3*      *3*      *3*      *3*









ISMN 979-0-9018984-4-8  
  
9 790901 898448 >